

# Tableau des contenus.

	Unité 1 Hier et aujourd'hui	Unité 2 Bonnes vacances !	Unité 3 Mon quartier
Communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Communiquer dans un magasin de vêtements <b>14</b></li> <li>• Demander/Donner son opinion (sur un vêtement) <b>14</b></li> <li>• Évoquer des souvenirs <b>16</b></li> <li>• Situer dans le passé <b>16</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de ses projets <b>30</b></li> <li>• Parler du temps qu'il fait <b>32</b></li> <li>• Décrire un objet <b>32</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de la vie de quartier <b>46</b></li> <li>• Proposer <b>46</b></li> <li>• Réagir à des propositions <b>48</b></li> <li>• Parler des avantages et des inconvénients <b>48</b></li> <li>• Exprimer l'interdiction <b>48</b></li> <li>• Exprimer la permission <b>48</b></li> <li>• Exprimer l'obligation <b>48</b></li> <li>• Exprimer la date future <b>48</b></li> </ul>
Lexique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les vêtements et les accessoires <b>14</b></li> <li>• Les motifs <b>14</b></li> <li>• Les matières <b>15</b></li> <li>• Les mots du passé <b>16</b></li> <li>• Les étapes pour marquer un récit/une succession d'événements <b>17</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les mots du futur <b>30</b></li> <li>• Quelques sentiments <b>30</b></li> <li>• Le temps <b>32</b></li> <li>• Les saisons <b>32</b></li> <li>• Les points cardinaux <b>32</b></li> <li>• La description d'un objet (dimension, forme et matière) <b>33</b></li> <li>• Les accessoires de voyage <b>33</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ville <b>46</b></li> <li>• Le quartier <b>46</b></li> <li>• L'environnement naturel <b>48</b></li> </ul>
Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le pronom <i>y</i> <b>18</b></li> <li>• Les particularités des verbes en <i>-er</i> (1) : verbes en <i>-yer, -eler, -eter</i> <b>19</b></li> <li>• Le présent du verbe <i>mettre</i> <b>19</b></li> <li>• Le présent continu et le passé récent <b>20</b></li> <li>• L'imparfait <b>20</b></li> <li>• Les emplois du passé composé et de l'imparfait <b>21</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les adjectifs à deux formes <b>34</b></li> <li>• La place des adjectifs <b>34</b></li> <li>• Le comparatif <b>35</b></li> <li>• Les particularités des verbes en <i>-er</i> (2) : verbes en <i>-cer</i> et <i>-ger</i> <b>36</b></li> <li>• Le présent des verbes <i>connaître</i> et <i>savoir</i> <b>37</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms relatifs <i>où</i> et <i>dont</i> <b>50</b></li> <li>• Le superlatif absolu <b>50</b></li> <li>• Le superlatif relatif <b>51</b></li> <li>• La forme restrictive <i>ne... que</i> <b>51</b></li> <li>• Le futur simple <b>52</b></li> <li>• Le futur antérieur <b>52</b></li> <li>• L'infinitif <b>53</b></li> </ul>
Phonétique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les voyelles [e] et [ɛ] <b>21</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les sons [s] et [z] <b>37</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La liaison <b>53</b></li> </ul>
Compétences en action	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shopping entre amies <b>22</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attente à l'aéroport <b>38</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le quartier du futur <b>54</b></li> </ul>
Culture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mode en France <b>24</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les vacances des Français <b>40</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les néo-ruraux <b>56</b></li> </ul>

Unité 4 Ça marche !	Unité 5 Bon voyage !	Unité 6 À la une !	Unité 7 Au boulot !
<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire et régler un achat <b>62</b></li> <li>Expliquer le fonctionnement d'un appareil <b>62</b></li> <li>Réserver et commander au restaurant <b>64</b></li> <li>Donner des conseils, suggérer <b>64</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Préparer un voyage : <ul style="list-style-type: none"> <li>– réserver un billet / un titre de transport</li> <li>– modifier une réservation</li> <li>– choisir un type de voyage</li> <li>– réserver un hébergement <b>78</b></li> </ul> </li> <li>Décrire un paysage <b>80</b></li> <li>S'informer sur un fait passé <b>80</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer des vœux <b>94</b></li> <li>Parler d'une relation amicale <b>94</b></li> <li>Parler d'une relation sentimentale <b>94</b></li> <li>Parler d'une rupture <b>94</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrire une lettre de motivation <b>110</b></li> <li>Exprimer des sentiments <b>112</b></li> <li>Exprimer la volonté / le souhait / l'espoir <b>112</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les commerces <b>62</b></li> <li>Les moyens de paiement <b>62</b></li> <li>Les outils informatiques <b>63</b></li> <li>Au restaurant <b>64</b></li> <li>Donner son appréciation sur un plat <b>65</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les moyens de transport <b>78</b></li> <li>Les hébergements <b>79</b></li> <li>La réserve naturelle <b>80</b></li> <li>La faune <b>81</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les étapes de la vie <b>94</b></li> <li>Les vœux <b>94</b></li> <li>Les relations et les sentiments <b>95</b></li> <li>Les médias <b>96</b></li> <li>Les faits divers <b>97</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le monde du travail <b>110</b></li> <li>Les sentiments <b>112</b></li> <li>Les tâches ménagères <b>112</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les pronoms possessifs <b>66</b></li> <li>L'interrogation avec la reprise du pronom <b>66</b></li> <li>Les pronoms démonstratifs <b>67</b></li> <li>Les pronoms démonstratifs neutres <b>67</b></li> <li>Le conditionnel présent <b>68</b></li> <li>Le futur dans le passé <b>68</b></li> <li>le conditionnel passé <b>68</b></li> <li>Les verbes impersonnels <b>69</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les adverbes en <i>-ment</i> <b>82</b></li> <li>Les indéfinis (1) : <i>tout(e), tous (toutes)</i> <b>82</b></li> <li>L'alternance imparfait/passé composé <b>83</b></li> <li>L'accord du participe passé avec <i>avoir</i> <b>83</b></li> <li>Le plus-que-parfait <b>83</b></li> <li>L'expression de la cause <b>84</b></li> <li>L'expression de la conséquence <b>85</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'hypothèse et condition : <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>si</i> + présent/présent ou futur ou impératif</li> <li>– <i>si</i> + imparfait/conditionnel</li> <li>– <i>si</i> + plus-que-parfait/conditionnel <b>98</b></li> </ul> </li> <li>La forme passive <b>98</b></li> <li>Les pronoms relatifs composés <b>99</b></li> <li>Les indéfinis (2) : <i>quelque(s), autre(s), quelqu'un, même(s), quelques-un(e)s, certain(e)s, rien, personne, aucun(e)</i> <b>100</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La formation du subjonctif présent <b>114</b></li> <li>L'emploi du subjonctif présent <b>114</b></li> <li>Le participe présent <b>115</b></li> <li>L'adjectif verbal <b>115</b></li> <li>Les doubles pronoms <b>116</b></li> <li>Les indéfinis (3) : <i>chaque, chacun(e), plusieurs, différent(e)(s), divers(es)</i> <b>116</b></li> <li>La mise en relief <b>117</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La dénasalisation des voyelles [ɛ̃], [ã], [ɔ̃] <b>69</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La consonne [ʀ] <b>85</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les voyelles [ø], [œ], [o], [ɔ] <b>101</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'intonation expressive des sentiments <b>117</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les cadeaux d'anniversaire de Jeanne <b>70</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Voyage au Bénin <b>86</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Semaine de la presse <b>102</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un an au pair <b>118</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La cuisine : le loisir préféré des Français ? <b>72</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les paysages d'outre-mer <b>88</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les Français et la presse <b>104</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le travail en France <b>120</b></li> </ul>